Открытый городской межмузейный конкурс исследовательской деятельности учащихся «Музей открывает фонды»

Атрибуция лабораторного прибора, представленного в фондах музейнопедагогического комплекса «Феникс»

Работу выполнила:

Замараева Ольга Игоревна, ученица 8 «Б» класса ГБОУ СОШ № 619,

E-mail: zamaraeva181@mail.ru

Руководитель работы:

Колпакова Елена Михайловна, учитель физики ГБОУ СОШ № 619,

тел.: 89214214720

Оглавление

Введение	3
Глава І. Атрибуция лабораторного прибора музейно-педагогического	
комплекса «Феникс»	5
Выводы по І главе	7
Глава II. Техническая характеристика прибора Я.И. Ковальского	8
Выводы по ІІ главе	10
Заключение	11
Список информационных источников	12
Приложения	13

Введение

Астрономия – одна из старейших и интереснейших наук, изучающая движение и природу Солнца, Луны, планет, звезд, галактик и других небесных тел. Она всегда была и остается наблюдательной наукой, испытывающей терпение исследователя, поскольку фиксируемые явления растянуты во времени. Эта ее особенность вызывает определенные сложности в освоении одноименного предмета в школьной программе в 11 классе, которые усугубляются малым количеством наглядных пособий и демонстрационных приборов. Теоретическая часть обучения преобладает над практической, делая увлекательный курс астрономии неинтересным. Расширение лабораторной базы преподавания ДЛЯ астрономии простыми в использовании и недорогими в исполнении приборами было актуально как в конце XIX века в Российской империи в немногочисленных гимназиях и училищах, так и сейчас уже в российских школах. В этой связи передача из архива музейно-педагогического комплекса «Феникс» при Санкт-Петербургской академии постдипломного образования наглядного астрономического пособия (СПбАППО) пользование кабинету физики ГБОУ СОШ №619 была воспринята участниками астрономического кружка с большим энтузиазмом. А возраст прибора (более 100 лет), отсутствие какой-либо документации к нему и описания в научной и учебной литературе широкого доступа потребовали изучения истории создания устройства, принципа действия и области применения в учебных исследованиях.

Цель работы — атрибуция лабораторного прибора музейнопедагогического комплекса «Феникс» и определение способов и границ его применения.

С учетом поставленной цели в ходе выполнения работы необходимо было решить следующие задачи:

- изучить методику атрибуции предметов в музееведении;
- осуществить атрибуцию конкретного лабораторного прибора, полученного из музейно-педагогического комплекса «Феникс»;
- описать техническое устройство и алгоритм применения прибора на занятиях по астрономии;
 - установить возможные области применения исследуемого устройства;
- сопоставить устройство с современными аналогами по различным критериям (наглядность, точность, удобство);

Методы исследования:

- теоретические анализ, синтез, сравнение, аналогия;
- эмпирические описание, наблюдение, сравнение, эксперимент, измерение.

Объект исследования - лабораторный прибор музейно-педагогического комплекса «Феникс» при СПбАППО.

Предмет – история создания и принцип действия прибора, приемы работы с ним.

Теоретическая значимость исследования состоит в атрибуции

представляющего историческую и культурную ценность наглядного пособия по астрономии, сравнении на его примере научно-технического уровня решения определенных астрономических задач учащимися в конце XIX и начале XXI веков.

Новизна и практическая значимость работы заключаются в разработке рекомендаций по применению устройства учащимися на занятиях по астрономии и приобретении навыков копирования или создания аналогичных простейших пособий.

Глава I. Атрибуция лабораторного прибора музейнопедагогического комплекса «Феникс»

Атрибуция – многозначный термин. Понятие атрибуции различается в зависимости от области знаний, в которых оно используется: психологии, филологии, литературоведении, искусствоведении, музееведении и др.

В музееведении атрибуцию рассматривают как установление признаков, определяющих основные характеристики музейного предмета: название, назначение, форму, конструкцию, материал, размеры, технику изготовления, авторство, хронологию и географию создания и бытования предмета. В ходе атрибуции устанавливается связь музейного предмета с историческими событиями или лицами, с определенной этнической средой, расшифровываются надписи, клейма, марки и другие знаки, нанесенные на предмет; определяется степень сохранности предмета и описываются его повреждения.¹

Существует множество методик и алгоритмов проведения атрибуции музейных предметов. Например, в 2003 году Российским этнографическим музеем был подготовлен справочник «Система научного описания музейного предмета».²

В небольших муниципальных, школьных музеях, как правило, применяется упрощенная схема атрибуции предметов (См. Приложение 1.). В соответствии с ней нами проведена атрибуция лабораторного устройства, предоставленного музейно-педагогическим комплексом «Феникс».

Прибор Я.И. Ковальского «Видимые перемещения солнца в течение года». Оригинал. Поступил в лабораторию кабинета физики ГБОУ СОШ № 619 в марте 2018 года из архива музея физического оборудования музейно-педагогического комплекса «Феникс» при СПб АППО.

На устройстве имеются надписи:

- в верхней части по центру: «Видимые перемещения солнца в течение года, а также пределы видимых перемещений Луны. Прибор Я.И. Ковальского»;
- в нижней части: слева «Литография Богданова, Эртелев пер. №1», справа «Инв. № 220» и «Чертеж Шт. Кап. Баранова, 1901».

Все надписи выполнены типографским способом, за исключением «а также пределы видимых перемещений Луны» и «Инв. № 220», внесенные шариковой ручкой зеленого цвета.

Прибор сделан из многослойного картона толщиной 0,3 мм с нанесением на него методом плоской печати изображения чертежа, дорисованного шариковой ручкой зеленого цвета. Устройство состоит из двух частей: основы – кусок картона прямоугольной формы размером 49 х 39 см и верхней подвижной части – кусок картона в форме полкруга диаметром 29 см с выступающим указателем (стрелкой) в виде равнобедренной трапеции размерами 3,5 х 29,2 х 1,5 см. Части друг с другом подвижно

_

¹ http://ethnomuseum.ru/atribuciya

² Система научного описания музейного предмета. Справочник. - СПб.: Арт-люкс, 2003. — 408 с.: ил. 125.

скреплены канцелярской кнопкой.

Картон пожелтел, есть его утраты, края и углы неровные и потрепаны.

Время изготовления прибора — 1901-1917 гг., ближе к 1901 году, в типографии в Эртелевом переулке при издательстве А.С. Суворина.

Исходя из периода создания, данный предмет является культурной ценностью и согласно пунктов 2.3^3 и 5^4 Приложения 1 к Приказу Минкультуры России входит в Перечень культурных ценностей, подпадающих по действие закона Российской Федерации от 15.04.1993 г. № 4804-01 «О вывозе и ввозе культурных ценностей...».

Устройство позволяет определять по двум известным из трех величин: широта, дата, время нахождения солнца над горизонтом — третью. Например, зная широту местности и календарную дату, можно установить время нахождения солнца над горизонтом в этот период на данной параллели Земли. Прибор не предназначен для проведения точных расчетов, выполняет демонстрационную функцию, является наглядным пособием по астрономии.

Автор прибора Я.И. Ковальский. Яков Игнатьевич Ковальский (1845—1917) — физик, педагог-методист. Разрабатывал методику наглядного преподавания физики при помощи опытов и наблюдений, стал учителем для многих педагогов-физиков. С 1880 г. Я.И. Ковальский состоял в нескольких отделах Русского технического общества, входил в Русское физико-химическое и астрономическое общества. Более 30 лет педагогическая и просветительская работа Ковальского была связана с Педагогическим музеем военно-учебных заведений в Соляном городке, крупнейшим центром педагогической мысли России того времени. Яков Игнатьевич распространял идеи наглядного преподавания, знакомил учителей с отечественными и иностранными учебными пособиями, разрабатывал новые и рецензировал существующие пособия и методики.

Немалая заслуга Я.И. Ковальского состоит в том, что по его инициативе в Петербурге открылась первая русская дешевая мастерская физических приборов (мастер Брюккер при книжном магазине Фену). Своими указаниями и чертежами возглавляемый Ковальским отдел музея облегчал работу мастера Брюккера, а изготовленные им приборы испытывал на своих заседаниях. Тогда же шла интенсивная работа по собиранию и оценке заграничных пособий. В 1874 году музей издал каталог, содержащий подробное описание 272 приборов, распределенных ПО следующим предварительные понятия (16 приборов), магнетизм электричество (33), гальванизм (48), свет (38), движение и равновесие (82), звук (14), теплота (33). Каталог явился довольно точным описанием приборов физического кабинета, имевших главным образом не научное, а учебное значение.

Результатом педагогической работы Я.И. Ковальского по созданию

6

³ «Предметы техники, приборы, инструменты, аппаратура, оборудование научного, производственного, бытового и военного назначения и / или их составные части, созданные более 50 лет назад».

^{4 «}Печатные издания, созданные более 50 лет назад».

доступного для детей изложения курса физики стал вышедший в 1885 году «Сборник первоначальных опытов, при помощи которых можно познакомить детей с самыми простыми физическими и химическими явлениями»⁵. Методика Ковальского включала в себя знакомство с физическими законами и явлениями через опыты, в противовес так называемой «меловой физике». Я.И. Ковальский лично участвовал в подготовке экспонатов — изобретённых и/или изготовленных в России учебных пособий по физике — для представления музея на Всероссийских и Всемирных выставках. На Парижской географической выставке 1875 года школьная армиллярная сфера, изготовленная Ковальским, была отмечена медалью.

Вероятно, исследуемый в данной работе прибор Я.И. Ковальского, был представлен на выставке приборов и пособий по космографии под номером 28 и 28-bis во время Первого всероссийского съезда преподавателей физики, химии и космографии, проходившей в Санкт-Петербурге 23.12.1913-06.01.1914 г.6

Ha базе Санкт-Петербургской академии постдипломного педагогического образования действует Виртуальный музей физического оборудования музейно-педагогического комплекса "Феникс". Виртуальный музей «Взгляд сквозь время: наглядное преподавание физики в школах Санкт-Петербурга» создан на основе коллекции физического оборудования, раритетных методических и учебных изданий по физическому эксперименту для учителя, школьных учебников физики разных лет. Он представляет собой сайт – цифровой образовательный ресурс, который предназначен и для детального изучения редких музейных объектов, имеющих отношение к оснащению школьного кабинета физики. На сайте имеются фотографии старых физических приборов, их описание и принцип действия из редких учебно-методических изданий конца XIX – начала XX века. После проведения атрибуции прибора Я.И. Ковальского «Видимое движение Солнца в течение года» он может быть размещен в базе данных виртуального музея.

Выволы по І главе

- 1. Выполнена атрибуция прибора Я.И. Ковальского «Видимое движение Солнца в течение года» как музейного экспоната.
 - 2. Представленный прибор является культурной ценностью.
- 3. Прибор Я.И. Ковальского «Видимое движение Солнца в течение года» может быть рекомендован для включения в каталог Виртуального музея физического оборудования музейно-педагогического комплекса "Феникс" при СПбАППО.

⁵ Я.И.Ковальский «Сборник первоначальных опытов, при помощи которых можно познакомить детей с самыми простыми физическими и химическими явлениями. Пособие для учителей начальных школ, а также для родителей и воспитателей». — Санкт-Петербург: Издание Д.Д. Полубояринова, 1885. — 276 с.

⁶ См.: Первый Всероссийский Съезд Преподавателей Физики, Химии и Космографии. С.-Петербург, 27 декабря 1913—6 января 1914 г. Типография М.Волковича. С.-Петербург. Садовая 60 (уг. Б.Подъяческой).—с. 51.

Глава ІІ. Техническая характеристика прибора Я.И. Ковальского

Рассмотрим более подробно устройство и принцип действия представленного в кабинет физики прибора Я.И. Ковальского с условным названием «Видимые перемещения солнца в течение года». Как описывалось ранее, устройство состоит из двух частей: основы и верхней подвижной части.

На основе изображена небесная сфера, на которой отмечены:

- P_1P_2 ось мира, совпадающая с осью Земли. P_1 северный полюс мира, P_2 –южный полюс.
- EQ небесный экватор, который также как и полюса совпадает с земным. Он делит небесную сферу на северное и южное полушарие.

ЕК – эклиптика, изображающая годовое движение Солнца по небу.

На окружности небесной сферы изображена градусная шкала от 0 (небесный экватор) до 90 (полюс мира) во всех четвертях. Интервал цифрового обозначения шкалы составляет 10 градусов, а цена деления 1 градус. Следует отметить, что склонение светила δ в экваториальных координатах аналогично географической широте ψ .

На небесной сфере параллельно небесному экватору EQ нанесены линии, являющиеся суточными параллелями Солнца. Они показывают склонение Солнца в определенную календарную дату. Суточные параллели проведены через каждые 10 дней. Верхняя параллель изображает положение Солнца на небе 22 июня (день летнего солнцестояния), а нижняя - 22 декабря (день зимнего солнцестояния). Суточная параллель 21 марта и 23 сентября (дни весеннего и осеннего равноденствия) совпадает с небесным экватором EQ.

Относительно параллельно оси мира P_1P_2 на небесной сфере изображены скривленные вертикальные линии — меридианы, которые позволяют определять прямое восхождение Солнца α , аналогичное географической широте λ . Только отсчет прямых восхождений ведут не от нулевого меридиана (меридиана Гринвича), а от точки весеннего равноденствия γ . Проекция данной точки на приборе Я.И. Ковальского обозначена буквами W или О. В данном случае она является точкой пересечения оси мира, эклиптики и небесного экватора. На чертеже меридианы проведены от оси мира через каждые 15 градусов или 1 час.

Подвижная часть прибора представляет собой полукруг со стрелкой, перпендикулярной диаметру полукруга.

На концах диаметра полукруга сделаны обозначения N или S и S или N Перпендикулярно диаметру полукруга и через стрелку Z проведена линия, показывающая вертикаль наблюдателя. Таким образом, диаметр полукруга - истинный горизонт (наблюдателя).

На диаметр полукруга — истинный горизонт нанесена градусная шкала от точки W или O - 0 - 90 градусов с шагом 5 градусов и ценой деления 1 градус у начала отсчета и 5 градусов у края небесной сферы.

Опишем методику (алгоритм) использования прибора Я.И. Ковальского.

- I. Определение времени нахождения солнца над горизонтом на заданные календарную дату года и географическую широту места.
- 1. Переместить стрелку-указатель Z подвижной части на широту места (например, в Приложение 3 60 градусов).
- 2. По заданной дате, например, 22 июня найти пересечение суточной параллели, в данном случае верхней параллели, с истинным горизонтом.
- 3. Посчитать по меридианам, сколько часов на заданной параллели не закрыто подвижным полукругом, и умножить это число на 2. Полученный результат это время, которое солнце будет находиться над горизонтом (9 $4\times2=18$ 4).
- II. Определение календарной даты года по заданным времени нахождения солнца над горизонтом и широте места.
 - 1. Выставить стрелку Z на широту места (например, 60 градусов)
- 2. Разделить заданное время нахождения солнца над горизонтом (например, 18 часов) на 2 и найти, на какой из суточных параллелей истинный горизонт отсечет данное число «открытых полукругом» часов.
- 3. По градуировке суточных параллелей определить календарную дату года. В данном случае 22.06.
- III. Определение географической широты места по заданным времени нахождения солнца над горизонтом и календарной дате года.
- 1. Найти суточную параллель, соответствующую заданной дате. Например, 22.06.
- 2. Разделить заданное время нахождения солнца над горизонтом (например, 18 часов) на 2 и найти пересечение заданной суточной параллели с истинным горизонтом, отсекающим необходимое число «открытых полукругом» часов.
- 3. По положению стрелки Z определить широту места, в примере 60 градусов.

Как видно из технического описания и алгоритма использования прибора Я.И. Ковальского «Видимое движение солнца в течение года», он не позволяет проводить точные расчеты искомых величин. Исходя из вида деятельности создателя конструкции, упоминания устройства в перечне выставленных экспонатов на Первом всероссийском съезде преподавателей, прибор следует классифицировать как наглядное пособие.

В настоящее время для определения продолжительности дня и ночи на разных географических широтах, как и раньше, используют уже рассчитанные табличные данные различной степени подробности и точности. Они представлены как в специализированной литературе⁷, так и на различных сайтах⁸. Например, на сайте http://timewek.ru/citysun.php можно найти таблицы долготы дня с точностью до минуты на каждую календарную дату текущего года для 21 города Российской Федерации и 18 городов

⁷ См.: Ромашов Т.В. География в цифрах и фактах: Учебно-методическое пособие. - Томск: ТОИПКРО, 2008 – 152 с.

⁸ Cm.: http://infotables.ru/geografiya, <a href="http://infotables.ru/geografiya, <a href="http://

зарубежных стран (Приложение 4). Отдельные интернет сервисы считают время восхода и захода Солнца на любой день года, в любой точке Земли, с точностью до секунды при помощи так называемых солнечных калькуляторов (Приложение 5). На сайте http://spacegid.com размещена карта смены дня и ночи. На данной интерактивной карте можно он-лайн наблюдать, в какой части Земли сейчас ночь, а в какой день. Карта позволяет увидеть картинку на любую дату и время, но не дает числовых значений по продолжительности светового дня на различных широтах. В рамках рассматриваемой темы она представляет интерес только своей наглядностью.

Сравнивая прибор Я.И. Ковальского с инструментами получения данных о видимом движении Солнца в течение года в настоящий момент, следует признать, что первый значительно уступает современным аналогам по точности и удобству использования. Однако устройство физика-методиста имеет существенное преимущество, заключающееся в наглядности. Оно одновременно позволяет произвести элементарные расчеты по длительности дня на разных широтах Земли и разные даты года и дает стереометрическое представление о движении Солнца.

Прибор Я.И. Ковальского может быть использован для объяснения видимого годичного движения Солнца как в курсе астрономии в 11 классе, так и в курсе географии в 5 классе. Представленный прибор способствует у учащихся чувства пространства стереометрического И воображения, что отмечали еще педагоги начала XX века. Ввиду простоты его изготовления, требующего несложных геометрических расчетов, тем более копирования, онжом рекомендовать школьникам астрономических кружков осуществить воссоздание прибора с целью пополнения школьной лабораторной базы. Данная попытка была успешно предпринята автором данного исследования. На листе ватмана при помощи простых расчетов с помощью циркуля, линейки и транспортира был повторен чертеж штабс- капитана Баранова. Канцелярским гвоздиком были соединены базовая и подвижная часть устройства. На обратной стороне прибора для удобства нами были размещены его легенда и инструкция по использованию. Опыт воссоздания устройства показал, что ученики и преподаватели рубежа XIX-XX веков имеющимися в их распоряжении техническими средствами МОГЛИ сделать прибор Я.И.Ковальского собственными силами (Приложение 7).

Выводы по II главе

- 1. Даны техническое описание прибора Я.И. Ковальского и алгоритм работы с ним.
- 2. Прибор Я.И. Ковальского уступает современным аналогам в точности и удобстве работы, однако обладает большей наглядностью.
- 3. Данное устройство можно рекомендовать в качестве наглядного пособия при изучении астрономии и географии.

Заключение

Проведенным исследованием установлено, что представленный в кабинет физики ГБОУ СОШ № 619 прибор Я.И. Ковальского «Видимое движение солнца в течение года» является культурной ценностью. В соответствии с музейной схемой проведена его атрибуция с целью дальнейшего представления в каталог Виртуального музея физического оборудования музейно-педагогического комплекса "Феникс" при СПбАППО.

В отсутствие технической документации к устройству дано его техническое описание и сформулированы принципы его действия. Установлено, что оно позволяет определять по двум известным из трех величин: географическая широта, календарная дата года, долгота дня — третью. Современным аналогам прибор уступает в точности и удобстве, однако главная его особенность и преимущество — наглядность, что соответствует истории и цели его создания в качестве наглядного пособия.

Поскольку прибор Я.И. Ковальского «Видимое движение солнца в течение года» способствует развитию пространственного воображения у школьников и помогает сформировать стереометрические представления о движении Солнца, его следует рекомендовать к использованию в курсе астрономии (11 класс) и географии (5 класс). С этой целью автором исследования было воссоздано данное устройство.

Список информационных источников

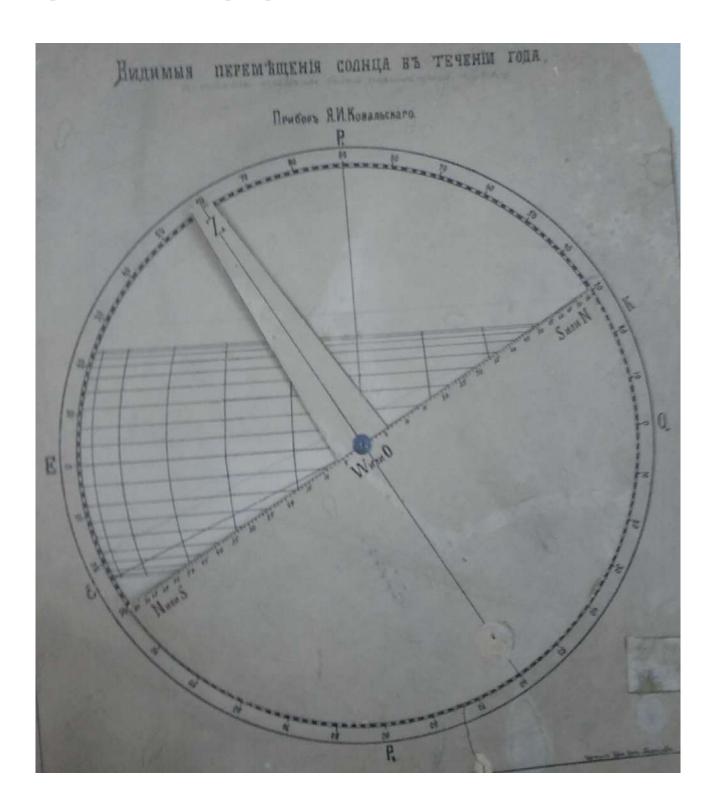
- 1. Система научного описания музейного предмета. Справочник. СПб.: Арт-люкс, 2003. 408 с.: ил. 125.
- 2. Воронцов-Вельяминов Б.А., Страут Е.К. Астрономия. 10-11 класс. Базовый уровень. Учебник. М.: Дрофа, 2017. 238 с.
- 3. Я.И.Ковальский «Сборник первоначальных опытов, при помощи которых можно познакомить детей с самыми простыми физическими и химическими явлениями. Пособие для учителей начальных школ, а также для родителей и воспитателей». Санкт-Петербург: Издание Д.Д. Полубояринова, 1885. 276 с.
- 4. Первый Всероссийский Съезд Преподавателей Физики, Химии и Космографии. С.-Петербург, 27 декабря 1913 6 января 1914 г. Типография М.Волковича. С.-Петербург. Садовая 60 (уг. Б.Подъяческой), 1914. 55 с.
- 5. Ромашов Т.В. География в цифрах и фактах: Учебнометодическое пособие. - Томск: ТОИПКРО, 2008. – 152 с.
- 6. Виртуальный музей физического оборудования музейнопедагогического комплекса "Феникс" [Электронный ресурс]: Web: http://fiz-muz-spb.ucoz.net/index/redkie_izdanija/.
- 7. Приказ Минкультуры России от 07.08.2001 № 844 «Об уточнении порядка оформления документации на право вывоза культурных ценностей и предметов культурного назначения с территории Российской Федерации» [Электронный ресурс]: Официальный интернет-портал правовой информации Web: http://legalacts.ru/doc/prikaz-minkultury-rf-ot-07082001-n-844/
- 8. Официальный сайт Государственного этнографического музея [Электронный ресурс]: Web: http://ethnomuseum.ru/atribuciya
- 9. Web: http://infotables.ru/geografiya, http://timewek.ru, http://www.ponics.ru, http://www.meteonovosti.ru, http://spacegid.com

Приложение 1. Схема атрибуции музейного предмета

- 1. Название предмета.
- 2. Инвентарный номер, шифр.
- 3. Источник поступления (известен или нет).
- 4. Подлинность (подлинник или копия).
- 5. Наличие легенды (история создания, функционирования, находки, поступления и т.п.).
- 6. Надписи, клейма, геральдические знаки (копируются в описании один к одному с учетом орфографии и пунктуации подлинника).
 - 7. Материалы.
 - 8. Техника исполнения, способ изготовления.
- 9. Размеры (указываются в сантиметрах; длина, высота, ширина, глубина, диаметр и т.п.).
- 10. Форма и устройство (следует обратить внимание на сложные предметы, состоящие из нескольких деталей).
- 11. Краткая характеристика предмета (собственно его описание, в которое могут входить и пункты 10, 12 -14).
- 12. Стилистические особенности (особенно важно для произведений искусства).
 - 13. Назначение предмета.
- 14. Время и место создания. (Иногда точно дата неизвестна, тогда и надо сделать собственно атрибуцию установить дату создания по стилистическим особенностям и косвенным данным).
 - 15. Авторская принадлежность.
 - 16. Социальная принадлежность.
 - 17. Этническая принадлежность.
- 18. Принадлежность конкретному лицу (важно для мемориального предмета).
 - 19. Сохранность.

Приложение 2. Фото прибора Я.И. Ковальского. Общий вид. Видимыя перемъщения солнца въ течени года, Приборь Я.И.Ковальскаго. Wuju 0 Suan N

Приложение 3. Фото прибора Я.И. Ковальского. Вид 1.



Приложение 4. Фрагмент таблицы с сайта http://timewek.ru/citysun.php

Таблица времени восхода и захода солнца в г. Санкт-Петербург в феврале 2019 г.

см. также высота Солнца над горизонтом в Санкт-Петербурге по месяцам года

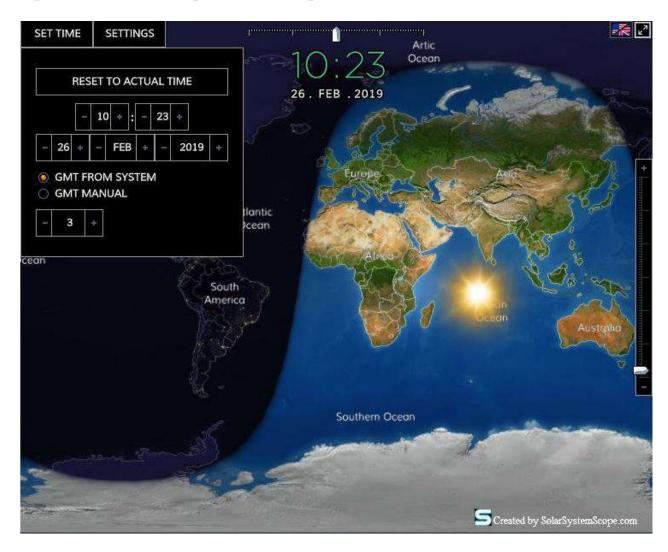
см. также таблицы восходов и заходов Солнца в других городах

Дата	Начало рассвета	Восход	Заход	Насту пление темноты	Долгота дня	Продол житель ность ночи
01	08:27	09:15	17:09	17:57	07:54	14:33
02	08:25	09:12	17:12	17:59	08:00	14:28
03	08:23	09:10	17:14	18:01	08:04	14:24
04	08:21	09:08	17:17	18:04	08:09	14:20
05	08:19	09:05	17:20	18:06	08:15	14:15
06	08:17	09:03	17:23	18:08	08:20	14:11
07	08:15	09:00	17:25	18:11	08:25	14:07
08	08:12	08:58	17:28	18:13	08:30	14:01
09	08:10	08:55	17:30	18:16	08:35	13:57
10	08:08	08:53	17:33	18:18	08:40	13:52
11	08:06	08:50	17:36	18:20	08:46	13:48
12	08:03	08:48	17:38	18:23	08:50	13:43
13	08:01	08:45	17:41	18:25	08:56	13:38
14	07:58	08:42	17:43	18:28	09:01	13:33
15	07:56	08:40	17:46	18:30	09:06	13:28
16	07:53	08:37	17:49	18:32	09:12	13:23

Приложение 5. Солнечный калькулятор на сайте http://www.meteonovosti.ru



Приложение 6. Интерактивная карта смены дня и ночи.



Приложение 7. Фото прибора Я.И. Ковальского, выполненное автором работы.

